

HEDY LAMARR



Resumen: “Hedy Lamarr, la fascinante actriz e ingeniera de telecomunicaciones austriaca, que desvestió su cuerpo y su inteligencia sin pudor, falleció en los albores del siglo XXI en la ciudad de Caselberry, situada en el condado de Seminole del estado estadounidense de Florida, a causa de un fallo cardiaco a la edad de 87 años.”

¿Qué sabemos de ella?

Nació en Viena (Austria) el 9 de noviembre de 1914 en el seno de una familia acomodada de origen judío, Hedwig Eva María Kiesler fue considerada la mujer más bella de la historia del cine e inventora del sistema de comunicaciones denominado “técnica de transmisión en el espectro ensanchado”, en el que se basan todas las tecnologías inalámbricas de que disponemos en la actualidad.

Desde muy pronto sus profesores destacaron sus dotes para la ciencia y la técnica, aunque abandonó muy joven los estudios de ingeniería para dedicarse al cine, su gran vocación, en contra de la voluntad de sus progenitores.

Estos la presionaron para casarse con un magnate de la industria armamentística y nazi convencido, que la obligó a abandonar los escenarios.

En 1937, harta del control absoluto de su marido y durante una de sus ausencias por negocios se escapó fugándose a París disfrazada de criada y pasando luego a EEUU.

Como actriz participó en una treintena de películas (entre ellas, Sanson y Dalila), pero la entrada en guerra del gobierno norteamericano a finales de 1941 y el odio al nazismo -que conocía de primera mano- hicieron que la actriz ofreciera sus conocimientos técnicos al gobierno estadounidense.

Nunca dejó de leer e investigar, incluso retomó sus estudios de ingeniería. Se centró en el terreno armamentístico y en la resolución de los problemas de la vulnerabilidad de los torpedos teledirigidos, cuyas señales por radio podían ser interceptadas con facilidad por el enemigo.

Trabajó en colaboración con el compositor y amigo suyo George Antheil. Juntos patentaron un “sistema secreto de comunicación” en 1942, que permitía guiar por radio los torpedos sin riesgo de interferencia.

El invento no se usó y la patente caducó en 1952. No obstante, en 1962 durante la crisis de los misiles de Cuba, el Gobierno Norteamericano recurrió al invento de Lamarr y Antheil.

Su vida personal no fue afortunada: sus seis fracasos matrimoniales junto con su declive cinematográfico la condujeron a un declive personal y aislamiento y reclusión en Miami. Prácticamente no salía y atravesaba dificultades económicas, pero siempre fue muy ingeniosa. Cuando, sin autorización de Hedy, la empresa gráfica Corel utilizó su imagen en sus productos (creyéndola equivocadamente fallecida), ésta los demandó por 3 millones de dólares y ganó el juicio.

¿En qué trabajo?

El aporte más importante de Lamarr a la ciencia vino representado por una técnica de comunicación de frecuencias

La idea general fue de Lamarr, siendo Antheil el que resolvió el problema de la sincronización de la sucesión de frecuencias entre el aparato emisor y el receptor. Tanto ella como él trabajaron intensamente durante algo más de seis meses para encontrar la solución

En la actualidad, muchos sistemas orientados a voz y datos, tanto civiles como militares, emplean sistemas de espectro ensanchado (entre ellos todas las tecnologías inalámbricas de que disponemos hoy en día, tanto la telefonía de tercera generación como el WiFi o el Bluetooth se basan en el cambio aleatorio de canal); y cada vez se encuentran más aplicaciones en la transmisión de datos sin cable, campo en el que todavía no se han explorado todas sus posibilidades.



Curiosidades

En Austria, el Día del Inventor se celebra el 9 de noviembre en su honor.

Cuando ofreció sus conocimientos de ingeniería al gobierno americano fue amablemente rechazada, aunque sí se le requirió para participar, por su condición de actriz, en una campaña de venta de bonos de guerra a cambio de un beso suyo a los compradores. De esta forma llegó a recaudar, en una sola noche, 7 millones de dólares en bonos.

Los reconocimientos como inventora llegaron muy tarde, demasiado tarde. Su amargura había crecido tanto, que cuando le hicieron saber la concesión del “Pioneer Award”, sólo comentó: “ya era hora”

Algo más...

Frases de Hedy Lamarr:

- “Cualquier chica puede ser glamurosa. Todo lo que tienes que hacer es quedarte quieta y parecer estúpida”
- “La esperanza y la curiosidad sobre el futuro me parecían mejores que lo seguro del presente. Lo desconocido siempre fue tan atractivo para mí... Y todavía lo es”

Y si todavía quieres saber más sobre ella:

Libro: “La única mujer” **Autor:** Marie Benedict

Editorial: Planeta

